

Kultura svima — inkluzivna najava programa riječkih institucija u kulturi za rujan 2026.

Prirodoslovni muzej Rijeka

Projekt Kultura svima provodi Filmaktiv sa suradnicima. Financirano sredstvima Europske unije. Izneseni stavovi i mišljenja su stavovi i mišljenja autora i ne moraju se podudarati sa stavovima i mišljenjima Europske unije ili Europske izvršne agencije za obrazovanje i kulturu (EACEA). Ni Europska unija ni EACEA ne mogu se smatrati odgovornima za njih.

Program Prirodoslovnog muzeja Rijeka za rujan 2026.

OKACIJA: Korzo – izložbeni panoi Grada Rijeke

NOVA IZLOŽBA povodom godišnjice 80/150 - otvorenje 8.9.2026.

– u suradnji s KSS

Prirodoslovni muzej Rijeka poziva na otvorenje izložbe povodom 150. godišnjice utemeljenja i 80. godine otvorenja Muzeja koja će biti postavljena na izložbenim panoima Grada Rijeke na korzu.

Napomene:

program uz izložbu je otvoren svima, a dostupan gluhim i nagluhim osobama, uz prijevod na hrvatski znakovni jezik. Provodi se u suradnji s Udrugom Kultura svima svugdje uz koordinaciju Maje Ogrizović, voditeljice inkluzivnih programa izložbu podržavaju Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske, Primorsko-goranska županija i Grad Rijeka

OBJE LOKACIJE: Rijeka i Brod na Kupi

Međunarodna noć šišmiša

RIJEKA, petak, 4.9.2025. u 19:30 sati – u suradnji s KSS

BROD NA KUPI, subota, 5.9.2025. u 19:30 sati

Opis: Međunarodna noć šišmiša obilježava se svake godine u više od 30 zemalja potpisnica Sporazuma o zaštiti europskih populacija šišmiša (UNEP/EUROBATS), a usmjerena je edukaciji šire javnosti o biologiji šišmiša, njihovom životnom prostoru, razlozima ugroženosti i važnosti zaštite, budući da su mnoge od 45 europskih vrsta šišmiša danas ugrožene.

Republika Hrvatska je sa svojih 35 do sada zabilježenih vrsta šišmiša, jedna je od zemalja s najbogatijom faunom šišmiša na području Europe. Sve vrste šišmiša u Hrvatskoj strogo su zaštićene zakonskim propisima te je zabranjeno njihovo uznemiravanje i ubijanje, a 17 vrsta nalazi se u "Crvenoj knjizi ugroženih sisavaca Hrvatske".

Većernji program u muzeju obuhvaća izradu šišmiš suvenira, opuštenu razgovor o šišmišima te potragu u parku iznad muzeja (Rijeka) i šetnju uz ušće Kupice (Brod na Kupi) tražeći šišmiše i osluškujući njihovo glasanje. Aktivnosti su besplatne, poučne i zabavne, a kušanje šišmišavih napitaka (Moć, Krv i Plazma) prilika je koja se baš i ne propušta.

PROGRAM (u Rijeci i u Brodu na Kupi)

19.30 sati: izrada šišmiš suvenira

20.00 sati: opušteni razgovor uz predavanje o šišmišima

20.30 sati: noćna šetnja sa šišmišima uz osluškivanje njihovog glasanja pomoću detektora

Autori i voditelji: djelatnici Prirodoslovnog muzeja Rijeka, vanjski suradnici Muzeja

Napomene:

program je namijenjen svima, a dostupan gluhim i nagluhim osobama, uz prijevod na hrvatski znakovni jezik. Proviđi se u suradnji s Udrugom Kultura svima svugdje uz koordinaciju Maje Ogrizović, voditeljice inkluzivnih programa

sudjelovanje u programu je besplatno, a najava nije potrebna

LOKACIJA: Prirodoslovni muzej Rijeka, Lorenzov prolaz 1, 51000 Rijeka

Besplatan ulaz i samostalni obilazak u Prirodoslovnom muzeju Rijeka

UTORAK, 1.9.2026., od 9 do 20 sati

Opis: Prirodoslovni muzej Rijeka poziva sve posjetitelje na besplatan ulaz i samostalno istraživanje raznolike prirodne baštine ovog kraja. Kroz stalni postav i tematsku izložbu, muzejski prostori nudi priliku za otkrivanje bogatstva života podmorja, tajni krških špilja, fascinantne geološke prošlosti te raznovrsnih biljnih i životinjskih vrsta koje nastanjuju riječko područje. Na samom izlazu vas očekuje šetnja kroz Primorski botanički vrt i mirna oaza za opuštanje. Veselimo se vašem dolasku!

CIJELI RUJAN: Mala škola prirodoslovlja – upisi za učenike 4. raz. OŠ

OPIS: Tijekom rujna traju upisi u Malu školu prirodoslovlja – edukativni program spoznajno-istraživačkih radionica namijenjen učenicima četvrtih razreda osnovnih škola koji pokazuju poseban interes za prirodoslovne sadržaje. Program je verificiran od Agencije za odgoj i obrazovanje i Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske.

Mala škola prirodoslovlja je edukativni program koji obuhvaća niz tematskih, edukativnih i zanimljivih radionica kroz koje djeca spoznaju svijet prirodoslovlja koristeći teoriju, praktični rad, igru i kreativnost. Radionice dotiču teme iz područja prirodne baštine, biologije, geologije, paleontologije, kemije, fizike i astronomije te su u potpunosti prilagođene učenicima četvrtih razreda, kao nadopuna i proširivanje nastavnog programa. To je edukativni program koji ima u cilju unaprijediti opažanje prirode i prirodnih zakonitosti kod djece, kao i razviti osjećaj povezanosti s prirodom, koristeći se svim muzejskim sredstvima (laboratorij i preparatorska radionica s pripadajućom opremom, akvarij, botanički vrt, multimedijalni stalni postavi, zbirke mokrih i suhih preparata) i timom stručnjaka (marini biocenolog, ihtiolog, karcinolog, paleontolog, botaničar i muzejski pedagog).

Radionice će se održavati jednom tjedno (utorak ili srijeda) od 18 do 20 sati, u prostoru Prirodoslovnog muzeja Rijeka i na terenu, u razdoblju od listopada 2026. godine do kraja svibnja 2027. godine. Broj polaznika je ograničen na 12 učenika/ca, a sudjelovanje za učenike je besplatno. Cjelokupan edukativni program Prirodoslovnog muzeja Rijeka realiziran je uz financijsku podršku Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, Primorsko-goranske županije i Grada Rijeke.

Rok za predaju prijavnice je do srijede 30.9.2026. godine, a prijavnicu možete dobiti upitom na mail anita@prirodoslovni.com.

Ispunjenu prijavnicu možete dostaviti e-mailom na anita@prirodoslovni.com, osobno ili poslati poštom na adresu Prirodoslovni muzej Rijeka, Lorenzov prolaz 1, 51000 Rijeka (s naznakom Mala škola prirodoslovlja). Napominjemo da za sudjelovanje u programu nisu bitne ocjene djeteta već njegov/njen interes za prirodoslovne sadržaje.

Motivacijski razgovori sa svim prijavljenim kandidatima koji su poslali prijavnice održat će se u srijedu 7.10.2026. godine u vremenu od 16:30 do 18:30 u prostoru Prirodoslovnog muzeja Rijeka. Nakon razgovora, roditelji će do petka 9.10.2026. godine putem e-maila biti obaviješteni o primljenim polaznicima, prvoj radionici i roditeljskom sastanku.

CIJELI RUJAN

Prostorna instalacija "Muzejski vremeplov 80/150"

Opis: Kroz stalne postavbe i izložbe u zgradi i njezinoj okolici, u kojoj Prirodoslovni muzej Rijeka djeluje već osamdeset i jednu godinu, proteže se vremenska lenta. Ona započinje u drugoj polovici 19. stoljeća i vodi nas u uzbudljiva razdoblja početaka prirodoslovnih istraživanja u Rijeci, u vrijeme kada je Muzej utemeljen, a potom i službeno osnovan. Prateći niz događaja, aktivnosti te prilike i neprilike, lenta oslikava put koji je doveo do razvoja današnjega Muzeja. Iz muzejske sadašnjosti ona se nastavlja i prema njegovoj budućnosti.

Realizacija: Lado Bartoniček, Nadia Dunato Pejnović, Anita Hodak, Borut Kružić, dr. sc. Željka Modrić Surina

Marketing: Klara Bukovac

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=TwzUT8GlgZA>

Izložba: „Sakrivena priroda: ribe u morskim špiljama“

Opis: Izložba predstavlja ribe u morskim špiljama svijeta. Iako su morske špilje prisutne u podmorju svakog kontinenta i ponegdje vrlo brojne, njihova istraživanja započela su kasno, pa su i do danas u većini mora svijeta morske špilje i njihova biologija ostale slabo istražene ili neistražene. Općenito u svijetu biološka istraživanja morskih špilja počinju upravo u Mediteranu u drugoj polovici 20. stoljeća sa razvojem autonomnog ronjenja. Po prvi put je neka riba navedena u morskoj špilji 1958. godine, a prva novoopisana vrsta ribe iz neke špilje u svijetu bio je glavoč *Gammogobius steinitzi*, opisan 1971. godine, oboje u Francuskoj. Svega nekoliko godina kasnije, u špilje Banjole kod Rovinja opisan je glavoč *Speleogobius trigloides*. Danas znamo da ribe iz morskih špilja nalazimo i u drugim sličnim morskim staništima "među stijenama", u pseudošpiljama i kriptobentoskim prostorima. Dosadašnje znanje o ribama u

morskim špiljama predstavljeno je u ovoj izložbi kroz vitrine s uzorcima, fotografijama i ostalim ilustracijama i dopunjeno je video projekcijom i interaktivnom sadržajem.

Koncepcija i postav izložbe: Marcelo Kovačić i Borut Kružić

Autori fotografija i videomaterijala: Marinko Babić, Carole Baldwin, Sergey V. Bogorodsky, Barry B. Brown (coralreef photos), Hamid Reza Esmaili, Stefano Guerrieri, Kiyoshi Hagiwara, David G. Johnson, Dani Laslo, Sylvain Le Bris, Jiro Sakue, Robert A. Patzner, Rudolf Svensen, Maximillian Wagner, Zoran Valić

Dizajn izložbe i kataloga: Branko Lenić

Dizajn i uređenje prostora: Artis

Multimedijalna rješenja i komunikacija: Borut Kružić

Organizacija i muzeografska rješenja:

Autor glazbe i montaža filma: Lado Bartoniček

Autori teksta: Marcelo Kovačić

Marketing: Klara Bukovac

Tehnička realizacija: Borut Kružić i Lado Bartoniček

Izložbu omogućili: Ministarstvo kulture i medija RH, Primorsko-goranska županija

Izložba: "Studenti preuzimaju muzej - izložba geološke tematike"

Opis: Studentska izložba nastala za ovogodišnju Noć muzeja, prikazuje edukativnu i promotivnu kampanju nastalu kroz radionicu i razgovor s autorskim studentskim timom. Kroz ovaj projekt studenti postaju muzelaci - kreatori i organizatori izložbe, a zajedničkom suradnjom su posjetiteljima otkrili poneke tajne u stvaranju izložbe geološke tematike kroz njihove oči. Za vrijeme snažnog zahlađenja klime, u geološkom razdoblju pleistocena, led se proširio Europom, a naše područje služilo je različitim životinjama kao utočište. Zbog širenja i povlačenja leda u prošlosti je dolazilo do velikih promjena morske razine. Na vrhuncu zahlađenja klime, tokom posljednjeg ledenog doba, razina mora bila je i do 130 m niža, a otoci sjevernog Jadrana bili su tek vrhovi planinskih lanaca. Studenti će proizvesti izložbu koja će se baviti uvijek intrigantnom tematikom ledenog doba, uvjetima života tokom oledbi, širenju i povlačenju leda, ledenodobnim životinjama i njihovim migracijama, načinima prilagodbe na hladne životne uvjete ali i životom u špilji, kao i fosilnim ostacima pronađenima na području šire riječke regije.

Voditelji radionice: djelatnice Muzeja Nadia Dunato Pejnović, Anita Hodak, dr. sc. Željka Modrić Surina i studentica Emina Buljubašić

Autori izložbe: studentski muzejski tim - Dorotea Anić, Noela Baća, Bruno Dorkić, Lara Grdinić, Blanka Jurić, Leticija Tea Rojc, Hrvoje Šokota, Antonio Vranjić

LOKACIJA: Prirodoslovni muzej Rijeka - Kaštel Zrinskih, Brod na Kupu, Kralja Tomislava 1, 51301 Brod na Kupu

Besplatan ulaz i samostalni obilazak Prirodoslovnog muzeja Rijeka – Kaštela Zrinskih

UTORAK, 1.9.2026., od 9 do 19 sati

Opis: Prirodoslovni muzej Rijeka poziva sve posjetitelje na besplatan ulaz i samostalni obilazak Kaštela Zrinskih odn. stalnog postava "Divljina s pogledom na more". Kroz stalni postav upoznaje se put od krškog podzemlja i riječne doline do šuma, planina i prozračnih visina, uz istaknute posebnosti ovog kraja. Posjetitelji mogu zaviriti u skriveni svijet mahovina i lišajeva,

istražiti hladnu ponikvu i rudnik, osjetiti snagu planinskih vremenskih uvjeta te iskušati iskustva poput penjanja na stijenu. Interpretacijski centar „Putovima Frankopana“ otkriva povijest područja te odnos Frankopana i Zrinskih prema prirodi. Veselimo se vašem dolasku!

Nova izložba: „Značajne biljne vrste Liburnijskog krša kistom“

Opis:

Autorica ilustracija: Mihaela Prižmić

Autor koncepta izložbe i kustos izložbe: dr.sc. Boštjan Surina

Edukativni program: dr. sc. Željka Modrić Surina, Anita Hodak

Promocija i komunikacija: Klara Bukovac

Za organizatora: dr.sc. Željka Modrić Surina, Prirodoslovni muzej Rijeka

Izložba je podržana od Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, Primorsko-goranske županije i Grada Delnica.

Multimedijalna igra: "Sretno"

Opis: Multimedijalna igra "Sretno" poziva posjetitelje da stave zaštitnu opremu i okušaju svoju sreću u iskapanju vrijednog minerala cinabarita, rude žive. U igri za jednog ili dva igrača posjetitelji se natječu tko će prije napuniti bočicu žive, upoznajući se usput sa rudama i rudarenjem na području Gorskog kotara.

Realizacija: Prirodoslovni muzej Rijeka i STER Studio elektronike Rijeka

LOKACIJA: riječka RIBARNICA na velikoj tržnici, ulica Vatroslava Lisinskog, Rijeka

Izložba: „Sakrivena priroda: ribe u morskim špiljama“

Opis: Izložba predstavlja ribe u morskim špiljama svijeta. Iako su morske špilje prisutne u podmorju svakog kontinenta i ponegdje vrlo brojne, njihova istraživanja započela su kasno, pa su i do danas u većini mora svijeta morske špilje i njihova biologija ostale slabo istražene ili neistražene. Općenito u svijetu biološka istraživanja morskih špilja počinju upravo u Mediteranu u drugoj polovici 20. stoljeća sa razvojem autonomnog ronjenja. Po prvi put je neka riba navedena u morskoj špilji 1958. godine, a prva novoopisana vrsta ribe iz neke špilje u svijetu bio je glavoč *Gammogobius steinitzi*, opisan 1971. godine, oboje u Francuskoj. Svega nekoliko godina kasnije, u špilje Banjole kod Rovinja opisan je glavoč *Speleogobius trigloides*. Danas znamo da ribe iz morskih špilja nalazimo i u drugim sličnim morskim staništima "među stijenama", u pseudošpiljama i kriptobentoskim prostorima. Dosadašnje znanje o ribama u morskim špiljama predstavljeno je u ovoj izložbi kroz vitrine s uzorcima, fotografijama i ostalim ilustracijama i dopunjeno je video projekcijom i interaktivnom sadržajem.

Koncepcija i postav izložbe: Marcelo Kovačić i Borut Kružić

Autori fotografija i videomaterijala: Marinko Babić, Carole Baldwin, Sergey V. Bogorodsky, Barry B. Brown (coralreef photos), Hamid Reza Esmaili, Stefano Guerrieri, Kiyoshi Hagiwara, David G. Johnson, Dani Laslo, Sylvain Le Bris, Jiro Sakue, Robert A. Patzner, Rudolf Svensen, Maximillian Wagner, Zoran Valić

Dizajn izložbe i kataloga: Branko Lenić
Dizajn i uređenje prostora: Artis
Multimedijalna rješenja i komunikacija: Borut Kružić
Organizacija i muzeografska rješenja:
Autor glazbe i montaža filma: Lado Bartoniček
Autori teksta: Marcelo Kovačić
Marketing: Klara Bukovac
Tehnička realizacija: Borut Kružić i Lado Bartoniček
Izložbu omogućili: Ministarstvo kulture i medija RH, Primorsko-goranska županija

Što vidjeti i doživjeti, pri čemu sudjelovati, educirati se i zabaviti u RUJNU 2026. godine?
stalni postavi u Rijeci: „Veliko plavetnilo – raznolikost života u podmorju Kvarnera“, „Špilja – u mraku krškog podzemlja“, „Geološka prošlost Jadrana“, „Geologija riječke regije“, „Kukci/Vodozemci i gmazovi/Ptice i sisavci riječkog područja“, „Akvarij – multimedijalni centar“, „Primorski botanički vrt“.
stalni postav u Kaštelu Zrinskih, u Brodu na Kupi: „Divljina s pogledom na more“, interpretacijski centar „Putovima Frankopana“
nova izložba: 80/150 (Korzo – izložbeni panoi Grada Rijeke)
izložba „Sakrivena priroda: ribe u morskim špiljama“ (Rijeka i riječka ribarnica)
izložba „Studenti preuzimaju muzej - izložba geološke tematike“ (Rijeka)
izložba „Značajne biljne vrste Liburnijskog krša kistom“ (Brod na Kupi)
edukativni programi: „Vrtići istražuju“, „Mala škola prirodoslovlja“, „Moj laboratorij“, „Obitelj u muzeju“, „Moja muzejska pustolovina“ (Rijeka i Brod na Kupi)
multimedijalna igra "Sretno" (Brod na Kupi)