

GKL

Kultura svima — inkluzivna najava programa riječkih institucija u kulturi za listopad 2025.

Gradsko kazalište lutaka

Pripremila udruga Kultura svima svugdje

Program GKL za listopad 2025.

Lokacija: Blaža Polića 6, 51000 Rijeka

DAN KAD SAM SE PRETVORIO U PTICU

Petak, 03.10.2025. u 18h

Subota, 04.10.2025. u 11h

Uzrast: 5+

Trajanje: 45min

Predstava „Dan kad sam se pretvorio u pticu“ posvećena je svim dječacima i djevojčicama, bili oni djeca ili odrasli dječaci i djevojčice.

Kroz nježnu ideju o ljubavi i slobodi utkanu u simboliku ptica, predstava progovara o važnoj temi – kako „biti dovoljan“, „biti dostatan“, „biti prihvaćen“, „biti ono što jesi“ i vjerovati da je to jedini put ka slobodi, onakvoj slobodi kakvu imaju ptice. Sloboda ptice spava u našoj duši, a ne u pokušaju da budemo ono što nismo.

Kroz prizmu dječaka Jakova predstava govori o prvoj ljubavi, onoj naivnoj, čistoj, zaigranoj i slobodnoj. Onoj koja se boji, zbog koje treperimo, osjećamo se nesigurnima, nevidljivima i zbog koje se stidimo. Zbog koje ne vidimo sebe. Jakov se zaljubio. Prvi put. U Klaru. Klaru zanimaju samo ptice. Ptice su njezin dom. Jakov želi biti Klarin dom. U njegovom nevinoj dječjoj glavi to je sasvim dovoljan razlog da se „pretvori“ u pticu. Biti bliže, biti pero na njezinom dlanu, biti cvrkut u njezinom uhu, gnijezdo u njezinom srcu. Biti ono što Klara najviše voli. To je sve što Jakov želi.

„Tko sam ja ako nisam ptica?“, „Tko sam ja ako nisam ono što Klara najviše voli?“, „Kako da učinim Klaru sretnom ako sam samo jedan običan dječak?“. To su pitanja na koja će predstava pokušati odgovoriti iz vizure jednog, sve samo ne običnog, dječaka.

OPTUŽENI VUK

Redatelj: Zoran Petrovič

Petak, 10.10.2025. u 18h

Subota, 11.10.2025. u 11h i 18h

Četvrtak, 16.10.2025. u 18h

Petak, 17.10.2025. u 18h

Subota, 18.10.2025. u 11h i 18h

Uzrast: 4+

Trajanje: 45min

„Optuženi Vuk“ nešto je drugačija predstava o Crvenkapici. Riječ je zapravo o svojevrsnom nastavku koji na razigran i dinamičan način stavlja više od 200 godina staru bajku braće Grimm u novu perspektivu. Napisao ju je poznati slovenski pisac Žarko Petan u formi radioigre za djecu, a nama se ovo vrijeme učinilo pravim trenutkom da u osvježenoj i prilično

preuređenoj verziji zaživi i na kazališnoj pozornici – s lutkama i svom ostalom čarolijom koja je svojstvena lutkarskom kazalištu.

Predstava kroz zaplete i komične preokrete izvrće naglavačke stereotipe o bespomoćnoj djevojčici, nemoćnoj baki, spasitelju lovcu, zlom vuku i nekim drugim likovima koji su se duboko ukorijenili u našoj podsvijesti. U središtu pozornosti ovoga puta nije Crvenkapica, već se sve vrti oko Vuka, koji se zbog svojih djela iz svima nam poznate bajke našao na sudu. Zašto? Jer mu konačno želimo dati priliku da ispriča svoju stranu priče. Nakon svih tih godina, zaslužuje li Vuk, baš kao i mi ako učinimo nešto što ne bismo smjeli, zaista odgovarajuću kaznu? Ili mu ipak činimo nepravdu, kao što tvrde neki njegovi prijatelji iz šume? Ako je tako, onda mu konačno dajmo mira – neka se bezbrižno šeta šumom, bere gljive i priređuje gozbe sa svojim slavnim rižotom na meniju. Tko zna, možda jednoga dana pozove i nas.

WANDA LAVANDA

Redateljica: Morana Dolenc

Četvrtak, 23.10.2025. u 18h

Petak, 24.10.2025. u 18h

Subota, 25.10.2025. u 11h i 18h

Uzrast: 3+

Trajanje: 35min

Glavni lik ove priče je ovčica Wanda koja se zbog svoje šarene vune ističe među ostalim životinjama i svojim neobičnim izgledom odstupa od svoje okoline te svojih prijatelja.

Iako je njezina posebnost izdvaja od livade na kojoj živi, s vremenom počinje shvaćati da to nije njezina mana već prednost. Ovo je priča o toleranciji i uvažavanju različitosti koja će djeci od najranije dobi pomoći naučiti važnost prihvaćanja drugačijih od sebe. Rijeka i kvarnersko područje su, između ostaloga, poznati po svojim tolerantnim svjetonazorima koje treba njegovati i uvijek graditi, a s obzirom da predstava nastaje prema predlošku istoimene slikovnice koja svoj vizualni identitet bazira na prirodnim materijalima tj. filcanoj ovčjoj vuni te mirisnoj lavandi, „Wanda Lavanda“ u sebi objedinjuje suvremeni i aktualni sadržaj te tradicionalna obilježja Mediterana.

Prevoditeljica dramskog teksta na engleski jezik: Nina Mitrović

SLATKE RIJEČI

Redateljica: Mateja Bizjak Petit

Četvrtak, 30.10.2025. u 18h

Petak, 31.10.2025. u 18h

Uzrast: 3+

Trajanje: 35min

Lola je hrčkica s obrazima punim slatkih, nježnih riječi koje želi podijeliti. Ali svi su stalno u žurbi – mama, tata, prijatelji, učitelj... nitko nema vremena zastati i poslušati. Ipak, Lola ne odustaje. Ona ima jednu posebnu igru: u svoje kutije sakuplja male i velike sreće. A svaka sreća je vrijedna – kamenčić, osmijeh, prazna vrećica bombona, zagrljaj, uspomena. Lola

vjeruje da će, ako se riječi čuvaju s ljubavlju, jednoga dana pronaći pravo vrijeme i pravo srce.

„Slatke riječi“ je poetična i razigrana predstava koja otvara prostor za slušanje, za nježnost i za maštu. Tri glumca vode nas u Lolin svijet. Predstava kombinira animirane lutke i scenografiju, glazbu i ritam jezika kako bi ispričala priču o moćnosti riječi, važnosti slušanja i snazi nježnosti.

Predstava koja djecu poziva da govore, a odrasle – da slušaju.

Jer ponekad jedna topla riječ može biti čarolija.