

GKRI

Kultura svima — inkluzivna najava programa riječkih institucija u kulturi za lipanj 2025.

Gradska knjižnica Rijeka

Pripremilo Inkluzivno kulturno vijeće mladih Kultura svima u organizaciji udruge Filmaktiv i partnera, Udruge gluhih i nagluhih PGŽ te Udruge slijepih PGŽ.

Program Gradske knjižnice Rijeka za lipanj 2025.

Predavanje Andreje Marčec Grof: Kako imati više novca?

Vrijeme održavanja: 10.6. u 16 sati.

Opis: Pozivamo na novo BYOB druženje koje će nam ovaj put donijeti zdrave financijske temelje, samopouzdanje u upravljanju novcem i inspiraciju za bogatiji (i lakši!) život!

O čemu ćemo pričati: što znači biti financijski pismena osoba; osvještavanje najčešćih ograničavajućih uvjerenja o novcu; Jednostavne tehnike upravljanja kućnim budžetom; 5 osnovnih funkcija novca; 6 ključeva financijske inteligencije.

Predavanje "Nova pravila medija: Urbanizam, arhitektura i medijska pismenost"

Vrijeme održavanja: 10.6. u 18 sati.

Opis: U Gradskoj knjižnici Rijeka održat će se susret "Urbanizam, arhitektura i medijska pismenost" na kojem će arhitektica Gorana Stipeč Brlić tematizirati pitanje odnosa i prezentacije arhitektonskih i urbanističkih tema u medijima te načine kako taj odnos može biti kvalitetnije postavljen.

Crafternoon: ukrašavanje zdjelica od gline

Vrijeme održavanja: 11.6. u 17 sati.

Prijave se vode putem linka na web stranici GKRI.

Hrvati na ledenom moru predstavljanje III. izdanja pretiska knjige Petra Kuničića iz 1893.g.

Vrijeme: 12. 6. u 18 sati Opis: Riječki nakladnik Ex Libris i lovranski Lions Klub "Quarneroli", objavili su krajem prošle godine 2024. g. treći pretisak, povjesne knjige Petra Kuničića iz 1893. godine, koja opisuje jednu od najslavnijih događaja u hrvatskom pomorstvu. Knjiga "Hrvati na ledenom moru", već je kao originalno izdanje iz 1893. godine, nakladnika Hartmana i Kuglija iz Zagreba, doživjela nekoliko izdanja.

"Selotejp... Tako je lako": šetnja art-kvartom za nove stanovnike Rijeke, edukativna šetnja
Vrijeme održavanja: 13.6. u 19 sati.

Prijave se vode putem linka na web stranici GKRI.

Opis: U Gradskoj knjižnici Rijeka provodi se pilot aktivnost druženja i učenja s novim stanovnicima Rijeke, a osim rada na jezičnim vještinama razgovara se i o kulturi i povijesti Rijeke i Hrvatske. Najbolje je pak učiti na ulici kroz šetnju u kojom ćemo proći područjem susjedstva art-kvarta i kroz povijest područja i zgrada razumjeti bolje grad...Susreti se odvijaju pod geslom "Tako je lako...", a simbol programa je metafora selotejpa, omiljenog pomagala u kreativnom, školskom ili uredskom radu koji spaja razdvojeno u jednu smisleniju i potpuniju cjelinu, a upravo to je i jedna od osnovnih intencija programa.

Treća dob čitanja: kratkiši, edukacija za umirovljenike

Vrijeme održavanja: 14.6. u 10 sati.

Prijave se vode putem linka na web stranici GKRI.

Opis: U programu "Treća dob čitanja" digitalna kultura se nastoji i razumijeti i kvalitetno koristiti. Na ovom ljetnom susretu zanima nas: Kako iskoristi mobitele za video na najbolji mogući način? Kako si napraviti kratki scenarij za mali video? Kako napraviti video za Reels na Instagramu ili TikTok?

Treća dob čitanja medijski specijal: Od Facebooka do Blueskyja edukacija

Vrijeme održavanja: 18.6. u 18 sati

Prijave se vode putem linka na web stranici GKRI.

Opis: Sve ide prebrzo? Svakako. Medijski ambijent se je u samo dvadesetak godina okrenuo naglavce te nas stalno prate različiti noviteti. Posebno je važno razumjeti svijet društvenih mreža kroz koje primamo najveću količinu informacija. Koji su trendovi, što treba imati pod oko, što trebamo razumjeti posebno kada smo treće životne dobi, saznat ćemo na ovom uzbudljivom predavanju.

Treća dob čitanja: kolačić, predavanje za umirovljenike

Vrijeme održavanja: 25.6. u 9 sati.

Prijave se vode putem linka na web stranici GKRI.

Opis: Znate ono kada se kaže "korporacije znaju više od nas što želimo"? Veći dio tajne toga krije se u "kolačićima" jedne posebne prirode. Na ovom susretu učit ćemo: Kako na društvenim mrežama vidjeti ono što me doista zanima? Što su to "cookies"? Znače li išta uvjeti korištenja?

Radno čitanje: Nešto je bijes..., autorski razgovor s književnikom Ivicom Ivaniševićem i moderiranje Zorana Žmirića

Vrijeme održavanja: 25.6. u 18 sati.

Prijave se vode putem linka na web stranici GKRI.

Opis: Samosažaljivi pisac zamalo je pleonazam, baš kao i samosažaljivi čovjek. Svi mi skloni smo vjerovati da su nas Bog, sudbina, obitelj ili prijatelji zakinuli, da smo dali nesebično i puno, a primili škrto i malo. Kako su književnici tankočutnija čeljad od prosjeka, to je i razumljivije da su skloni podvlačenju crte ispod svojih karijera i fiksiranju svoga položaja na imaginarnom zemljovidu naše literatura te da ih rezultati takvih inventura počesto mogu uz nemiriti. Razlog? Jednostavno, oni duboko vjeruju da zasluzuju puno više svega: pohvalnih kritika, prestižnih nagrada, prodanih primjeraka, ponuđenih sinekura... One najambicioznije najsnažnije pogodi činjenica da još uvijek nisu primljeni u HAZU, a sva je prilika da nikada i neće, jer godine prolaze, vremena je sve manje, a s njima i šansi da ih establišment primijeti već jednom. Jedan je od takvih i Josip Bepo Peraica, splitski pisac koji spletom grotesknih okolnosti konačno osvješćuje činjenicu da je skoro cijeli život potratio pišući ispod ili iznad radara matične kulture, većinski ignoriran, da će čak i njegova smrt proći nezamijećeno, dok mnoge kolege, po njegovu dubokom uvjerenju, redom mediokriteti i bezveznjaci, uživaju u reputaciji besmrtnih klasika i pokretnih spomenika kulture. Od pomisli na to obuzet će ga prvo očaj, a potom i bijes. Ta zapaljiva kombinacija pokrenut će dramski zamašnjak i nevoljenog pisca pretvoriti u otimača cijelog Razreda za književnost.

Ivica Ivanišević napisao je paprenu satiru o krvnoj slici naše kulture, ali i čitavoga društva, ispriповједану tečno, s njemu svojstvenom lakoćom, uz puno autoironije i humora.

Fine Design Market, kreativni sajam rukotvorina

Vrijeme održavanja: 26.6. od 16 do 22 sati

Opis: Oko 28 talentiranih lokalnih i regionalnih umjetnika i dizajnera predstavit će svoje jedinstvene radove – od odjeće, torbi, nakita, kozmetike i igračaka do keramike i unikatnih ukrasnih predmeta za dom. Fine Design Market osmišljen je kao izložbeno-prodajni sajam, idealno mjesto za sve koji traže originalne i ručno rađene proizvode. Ljubitelji mode, dizajna i umjetnosti imat će priliku upoznati talentirane izlagače, pronaći nešto posebno za sebe ili darovati nekome unikatni poklon. Radujemo se vašem dolasku i zajedničkom slavlju kreativnosti i proljeća!