

ART kino

Kultura svima — inkluzivna najava programa riječkih institucija u kulturi za ožujak 2024.

Art-kino Rijeka

Pripremljeno Inkluzivno kulturno vijeće mladih Kultura svima u organizaciji udruge Filmaktiv i partnera, Udruge gluhih i nagluhih PGŽ te Udruge slijepih PGŽ.

Program Art-kina za ožujak 2024.

Lokacija: Krešimirova 2, 51000 Rijeka

Raspored i događanja u ožujku:

STRANCI - Na program Art-kina stiže jedan od najistaknutijih nezavisnih filmova 2023. godine – Stranci, redatelja Andrewa Haigha s irskim filmskim zvijezdama u sponu - Andrewom Scottom i Paulom Mescalom u glavnim ulogama. Radi se o drugoj adaptaciji romana Stranci Taichija Yamade iz 1987. godine, a radnja prati scenarista Adama i njegovog susjeda Harryja, s kojim razvija romantičnu vezu, dok se nosi s tugom zbog tragične smrti svojih roditelja. Film će se prikazivati 1.3. i 3.3. u 20 sati, 2.3., 6.3., 7.3. i 9.3. u 18 sati te 13.3 u 17 sati.

ČELIČNE MAGNOLIJE - Dan žena u Art-kinu bit će obilježen desetim izdanjem programa Kino mreže Ženijalni dani koji na filmska platna diljem zemlje donosi izvrsne i nagrađivane filmske naslove o snažnim ženama i njihovim izazovima u današnjem društvu. Ove su godine na repertoaru Čelične magnolije redatelja Herberta Rossa. Film se temelji na istoimenoj kazališnoj predstavi, a zvjezdanu glumačku postavu filma čine Sally Field, Dolly Parton, Shirley MacLaine, Daryl Hannah, Olympia Dukakis i Julia Roberts, koja je za ulogu u ovom filmu 1989. dobila svoju prvu nominaciju za Oscara. Film se vrti oko šest žena iz malog grada u državi Louisiani koje se redovito okupljaju u lokalnom kozmetičkom salonu i razgovaraju o najnovijim događanjima, ali i o mnogo toga što se događa ispod površine. Slogan filma, kada je objavljen 1989. godine, bio je najsmješniji film koji će vas rasplakati. Film se prikazuje u jednom terminu, 8.3. u 20 sati.

OKUS LJUBAVI - U sklopu Ženijalnih dana, od 7. ožujka na repertoaru je i film Okus ljubavi, šarmantna povijesno-kulinarska romansa koja je svjetsku premijeru imala u natjecateljskom programu Filmskog festivala u Cannesu, gdje je redatelju Tranu Anh Hungu donijela nagradu za najbolju

režiju, a film i francuski kandidat za Oscara u kategoriji najboljeg međunarodnog filma. Raspored prikazivanja: 8.3. u 17.30, 10.3. u 17 sati, 28.3. u 18 sati, 7.3., 9.3. i 29.3. u 20 sati,

UČITELJICA GLASOVIRA - Kroz nastavak programa gledatelje nastavlja voditi ženski glas, pa je tako ovog puta kao kino kustosica Art-kina riječka filozofkinja Hana Samaržija za publiku izabrala film Učiteljica glasovira, glasoviti erotski psihološki dramski film iz 2001. koji je napisao i režirao Michael Haneke, temeljen na istoimenom romanu Elfriede Jelinek iz 1983. godine. Erika Kohut (Isabelle Huppert) učiteljica je glasovira na Bečkom konzervatoriju. U svojim kasnim tridesetima još uvijek živi sa svojom ostarjelom i tiranski nastrojenom majkom. U tom zatvorenom svijetu ljubavi, mržnje i zavisnosti nema mjesta za muškarce, s njen se seksualni život sastoji od voajerizma i mazohističkog samoranjavanja. No jedan od Erikinih učenika odluči je zavesti. Prikazuje se 12.3. u 20 sati.

STARI HRAST - Novi, a navodno i posljednji film velikog britanskog redatelja Kena Loacha, Stari hrast, u Art kino stiže 14. ožujka. Loach se u ovom filmu još jednom hvata ukoštac s vladajućom Konzervativnom strankom i dekadencijom moderne Britanije. Priča se odvija na sjeveroistoku, smještena je u 2016. (nultu godinu Brexita), a fokus je na porastu desnog ekstremizma koji se javlja kao odgovor na dolazak izbjeglica iz Sirije i drugih ratom razorenih zemalja. Stari hrast posljednji je preostali pub u turobnom selu dokrajčenom zatvaranjem rudnika u 80-ima, od kada je broj stanovnika u stalnom padu. Posljedično, kuće su jeftine i dostupne, idealno utočište za Sirijce koji bježe od rata. Film je osvojio nagrade publike na Međunarodnom filmskom festivalu u Locarnu, Međunarodnom festivalu u Calgaryju, Palićkom filmskom festivalu i Cinéfest Sudburyu te nominaciju za Zlatnu palmu u Cannesu. Raspored prikazivanja: 15.3., 17.3. i 27.3. u 20 sati te 20.3., 24.3. i 30.3 u 18 sati.

LEON PROFESIONALAC - Uz niz novih hvaljenih naslova, na repertoar dolazi i jedan filmski klasik – kultni Leon profesionalac Luca Bessona s Jeanom Renoom, Natalie Portman i Garyjem Oldmanom u glavnim ulogama. Nesvakidašnja priča o profesionalnom ubojici koji spletom okolnosti preuzima brigu o djevojčici koja je jedini svjedok ubojstva vlastite obitelji, ove godine obilježava svoju tridesetu godišnjicu. Prikazivanje filma bit će 21.3. u 20 sati.

POLAKO NIKUDA - Od utorka, 26. ožujka na program premijerno stiže novi film Damira Čučića Polako nikuda, eksperimentalni hibridi između igranog i dokumentarnog filma. Film prikazuje glavne likove Olega i Martu primjenom postupka varijantne repeticije - isti događaj ispričan je dva puta za redom, samo što je drugi put izmijenjen. Oleg je student vizualnih umjetnosti, ovisan o drogama, a Marta je knjižničarka, ovisna o mnogočemu. Njihovi su portreti napravljeni kao ogledala, a njihove avanture prikazane su u začudnim epizodama. Film će se prikazivati 26.3. u 20 sati, 27.3. u 18 sati i 28.3. u 20.30.

Ulaznice za filmove su u prodaji, a dostupne su na blagajni Art-kina koja se otvara sat vremena prije početka prve projekcije u danu i putem web stranice ART-kina.