

Kultura svima — inkluzivna najava programa riječkih institucija u kulturi za studeni 2023.

Gradska knjižnica Rijeka

Pripremljeno Inkluzivno kulturno vijeće mladih Kultura svima u organizaciji udruge Filmaktiv i partnera, Udruge gluhih i nagluhih PGŽ te Udruge slijepih PGŽ.

Program Gradske knjižnice Rijeka za studeni 2023.

U srijedu 8.11. u 18 sati u Ogranku Trsat- Rijeka bez granica s autorom Igorom Rendićem. Nakon što smo u romanu *A Town Called River* upoznali riječkog krsnika Paula i pratili kako otkriva raspon svojih moći i odgovornosti, u nastavku, *Seasons of the River*, širi nam se cijeli skriveni svijet magične Rijeke i okolice. Kako je na svojim šetnjama kanjonom Rječine skupljao inspiraciju za ovaj serijal urbane fantastike smješten u Rijeci, koliko je teško pisati izvorno na engleskom u usporedbi s hrvatskim, pomaže li mu prevoditeljski posao s pisanjem i još štošta drugo saznajte izravno od samog autora i prevoditelja, Igora Rendića, u razgovoru s njegovom urednicom, Vesnom Kurilić.

U četvrtak 9.11. u 18 sati u Palači Modello - Gdje je nestao novi digitalni optimizam?/ uz knjigu *The Game* Alessandra Baricca.

Famozni Baricco je napisao knjigu o digitalnoj kulturi i njenoj obrani iz perspektive jednog od najcjenjenijih autora današnjice. Interesantno je Bariccovo biografsko polazište jer je on prije svega strastveni ljubitelj klasične glazbe koji i započinje karijeru autora objavljujući dva eseja iz područja glazbene kritike: "Il genio in fuga" (1988.) o Rossiniju i "L'anima di Hegel e le mucche del Wisconsin" (1992). *Game* je pisana kao poduži esej i objašnjavački sadržaj sa samim čitateljem, a kako je Baricco inače filozofskog obrazovanja i ovdje je otpustio kočnice.

S digitalnom revolucijom se očito nešto događa - od ogromnog optimizma sve češće su pojave koje potpuno uništavaju taj početni stvaralački duh, a na površinu dolaze prilično crne strane ljudske prirode.

O čemu je riječ, koji su trendovi, gdje se krije novi digitalni optimizam, razgovarat ćemo na ovom malom okruglom stolu i pop-up publicističkom čitateljskom klubu o knjizi *The Game*.

U petak 10.11. u 17 i 30 sati u Narodnoj čitaonici- Predstavljanje Tulasidasove Šti Ramačaritamana, Sveto jezero Raminih iznimnih djela.

Predstavljanje jednog od najpoznatijih svjetskih epova Tulasidasove Šti Ramačaritamana, Sveto jezero Raminih iznimnih djela, poznatije kao Ramajana u prijevodu mr.sc.

Mahamadaleshwara Swamija Gyaneshwar Purija. Knjigu predstavlja Vjerska hinduistička zajednica Hrvatske.

O knjizi će govoriti:

Mahamadaleshwar Swami Vivek Puri, predsjednik Vjerske hinduističke zajednice Hrvatske, dr. sc. Kornelija Mrnjauš s Odsjeka za pedagogiju FFRI, gđa. Meenu Krishna, predsjedateljica ICCR-a (Indian Council for Cultural Relations), profesorica hindskog jezika na katedri indologije u ZG koja je doktorirala na Ramajani, Chandra Bhushan Jha, predsjedatelj ICCR-a i profesor sanskrita na katedri indologije Zoomom iz Indije priključit će se prevoditelj mr.sc. Mahamadaleshwar Swami Gyaneshwar Puri.

U petak 10.11. u 18 sati u Ogranku Zamet -Multimedijalno predavanje i promocija knjige Hrvoja Jurića "Put sjevera"

Nakon 45 dana putovanja električnim biciklom od Osla do Nordkappa Ena, Max i Hrvoje prešli su više od 2100 kilometara Norveške, po zimi! Na ekstremnim temperaturama, koje su znale ići i ispod -40 Celzijusa dnevno su prelazili između 70 i 100 kilometara. Dok je Hrvoje biciklirao Ena i Max nalazili su se u posebno opremljenoj prikolici. Od prelaska preko Skandinavskog gorja, prateći cestu kroz prekrasne cordove pa sve do krajnjeg sjevera, omeđenog snijegom i ledom. Ovaj projekt nastavak je na putovanje oko svijeta, koje je Hrvoje realizirao 2019. godine i time neslužbeno postavio četiri Guinnessova rekorda.

U subotu 11.11. u 11 sati u Benčiću- Predstavljanje novog vizualnog identiteta i web stranice Gradske knjižnice Rijeka. Prije velikih fanfara

zasvirati će malene! To znači da dosadašnji vizualni identitet Gradske knjižnice Rijeka ostavljamo u prošlosti, a da će uz novu zgradu postojati i novo vizualno ruho, logo, boje (...) kojima ćemo predstavljati Gradsku knjižnicu Rijeka. Također, nakon deset godina vrijednog služenja u povijest odlazi i postojeća web stranica s vezanim magazinom, ali nastaje nova s osvježenom vizualnošću i konceptom. Kako je digitalni svijet važan jednako kao i fizički ovo će biti prava uvertira...

U utorak 14.11. u 18 sati u Narodnoj čitaonici- Rezidentica u gostima: Katja Grcić.

Katja Grcić književnica je, prevoditeljica i dramaturginja, a aktivna je i kao nezavisna istraživačica. Piše poeziju, eseje, prozu, kritike i dramske tekstove. Diplomirala je njemački i engleski jezik i književnost na Filozofskom fakultetu u Zadru, te pohađala prevoditeljsku specijalizaciju na bečkom Centru za znanost o prevođenju. Pri Akademiji dramske umjetnosti u Zagrebu stekla je status magistrice dramaturgije.

Kritike i eseje piše za časopise Kazalište i Treća, te portale hdp-kritika.hr, plesnascena.hr i najboljeknjige.com. Osim izvedbenim umjetnostima, aktivno se bavi književnim i konsektivnim prevođenjem s njemačkog i engleskog jezika. Njezin do sada najopsežniji prevoditeljski projekt, prijevod romana Apeirogon irskog pisca Columa McCanna, objavljen je 2021. u izdanju Frakture. U izdanju Meandar Media objavila je dvije zbirke poezije - Nosive konstrukcije (2015.) i Ljeto / Summer (2017.), te hibridni dramsko-poetski tekst Pisma Ziti (2020.).

Susret s rezidenticom moderirat će David Čarapina.

David Čarapina (1997.) književne i igrace kritike te eseje objavljuje u nekoliko domaćih časopisa i na nizu portala. Trenutno djeluje kao urednik kazališnih izdanja HNK Ivana pl. Zajca te je dio uredničkog tima portala Gradske knjižnice Rijeke. Po noći radi na projektima interpretacije baštine, u pauzama između odustajanja od profesionalne gejmerske karijere.

U srijedu 15.11. u 12 sati u Palači Šećerane - Svečana dodjela Književne nagrade Drago Gervais 2023.

Povjerenstvo u sastavu Dunja Matić Benčić, Aleksandar Mijatović, Ivica Prtenjača, Vlado

Simcich, Milorad Stojević primilo je 29. lipnja 2023. godine 65 rukopisa u konkurenciji za nagradu za najbolje neobjavljeno književno djelo te 8 prijedloga tiskanih knjiga za nagradu za najbolje objavljeno književno djelo na nekome od idioma čakavskog narječja, objavljeno u protekle dvije godine.

Nakon razmatranja neobjavljenih rukopisa i objavljenih knjiga koji su ušli u uži izbor nagrade odlučeno je da se za Književnu nagradu Drago Gervais za 2023. godinu:

1. u kategoriji neobjavljenog rukopisa predloži roman pod naslovom Vi niste ovdje.

Rukopis je poslan pod šifrom Snoopy15. Nakon proglašenja pobjedničkog rukopisa, otvaranjem koverta sa šifrom utvrđeno je da je autorica nagrađenog rukopisa Doris Pandžić iz Rijeke.

2. u kategoriji najboljeg objavljenog književnog djela na nekom od idioma čakavskoga narječja hrvatskoga jezika predlaže se zbirka pjesama Vlaste Sušanji Kapićeve, Krunica od verski, Naklada Kvarner, Novi Vinodolski, 2021.

Grad Rijeka dodjeljuje Književnu nagradu Drago Gervais za iznimna postignuća na području književnog stvaralaštva i to u dvjema kategorijama, za najbolje neobjavljeno književno djelo (roman, zbirka pjesama, zbirka novela, drama i drugo) i za najbolje objavljeno književno djelo na nekom od idioma čakavskog narječja hrvatskog jezika. Provoditelj natječajnog procesa i izdavač pobjedničkog djela je Gradska knjižnica Rijeka.

Knjižnica "Vid Omišljanin" Omišalj priprema:

U četvrtak 9.11. u 18 sati, PAS U KNJIŽNICI, Terapijsko čitanje psu.

Terapijsko čitanje psu jedinstveni je program osmišljen kako bi se djeci pomoglo da poboljšaju sposobnost čitanja i komunikacijske vještine. U knjižnici se provodi motivacijski oblik programa, koji je djeci zabavan i poučan i to uz pomoć terapijskih parova – voditelja i njihovih pasa. Voditelj potiče i usmjerava dijete dok čita, sudjeluje u čitanju i pomaže pri razumijevanju pročitane teksta. Prisutnost psa koji razumije boju glasa, ton i emociju omogućava djetetu da se opusti, oslobodi straha i čita vlastitim ritmom.

Voditeljica programa je Iva Dorčić-Ljutić i njena četveronožna pomoćnica Nera.

U utorak 7.11. i 14.11. u 18:30 sati biti će PSSST...PRIČA!- pričaonica za djecu od 4 do 7 godina. Uz priču s djecom provode se razne jezične vježbe i vježbe pažnje i pamćenja te aktivnosti kreativnog stvaranja. Na taj se način potiče razvoj govora i izražavanja, pamćenja, koncentracije što je izuzetna podloga za svaki drugi razvoj djeteta, a potiče se i kreativnost koja je u uskoj vezi s prethodno navedenim vještinama.

Voditeljica: Katja Radosav, prvostupnica predškolskog odgoja.

U četvrtak 9.11. u 17 sati zadnji je termin za radionicu stripa "RECI TO STRIPOM" za učenike viših razreda osnovne škole. U sklopu radionice polaznici uče osnove stripa, povijest stripa, osnove crtanja te sami kreiraju likove, pišu scenarij i crtaju kratki strip.

Voditeljica: Dragica Vukušić, prof.

U ponedjeljak 6.11. i 13.11. u 10 sati biti će početni tečaj engleskog jezika za osobe starije životne dobi. Pred naše starije sumještane postavili smo izazov učenja osnova engleskog

jezika. Dob nikada ne bi trebala biti izlika za neučenje novih znanja i vještina. Mnogobrojna istraživanja dovode do zaključka da poznavanje vokabulara, gramatike i sintakse materinjeg jezika doprinosi boljem usvajanju stranog jezika kod odraslih polaznika. Za znanje, dakle, nikada nije prekasno, upravo suprotno. Osim što će vas ispuniti zadovoljstvom, učenje će vam ojačati mentalne funkcije.

Voditeljica: Ubavka Patekar, prof.

Prijave za programe su na gkr.hr.